

الذر المنتظم بالشعر الملتزم  
 في مدح النبي صلى الله عليه وسلم  
 تاليفه نبح المثال الحيد  
 المثال مولانا الشيخ  
 عبد الحميد  
 الأحمدي

في مدح فاته الفقه  
 سالم بن علي  
 القاضي  
 ربه

الحمد لله الذي يخرج من جوار أفكاره في الآداب جواهر  
ذو أهر الآداب وأثر في قلوبهم شمس بلاغة فاقوا  
أذا أصنوا النظر فيها إليك للالفاظ والبيان المبرر وأمر  
للكري في الأوصاف ففاج عرف منهم الطب وما ضاع على  
ومضاه تقنوا في تبيين رماض مروج إلى الطاهر بابح المنظور  
الفاخر في مرجز ومقتصد ومطول ومختصر ومقتصد وسالك  
المالك ذوات القنون المتشعبة وفاهج المناهج السليكة الخفية  
وكل آتاه الله وبرطاقته وينطق بحب جيله وفصاحته تقربا إلى  
ملك الحضرة النبوية وتحميا إلى الذات الشريفة المصطفوية صلى  
الله على تلك الذات وحى الله تلك الصفات وأما الناظر في  
البركات ووفاتنا بركة الشرو الملكات وعلى الله ومحمد الغباري  
بحبته وقربه مما صدح عزاده وصدع فجر حبه نارا أمين  
وليعبر فيقول هذه أعمل الآداب مود خيرة من إليه الرجوع في  
جميع الآداب وخيرة من ملك الزمعة وقال الله جميع ما طلبه الله



عنك شامرو المساروي مولانا الشيخ عبد الله بن عبد الله  
الادكاوي كان امه له واصلى عليه وبلغه امه طالم  
حركه في القاسره ومنتزعي القاسره للتصديق بالادوية  
في سلك شرف منظومه بدرمدراج الرصد في جد البحر  
ظاهر افعاء ومحاسن البراعة لانها في سلك قاسره وامر  
لها الاداء باصره الى ان هبت على نفسه من سماء امه عامره  
فركت ما سكن من تلك الهمه الدائره . **قائلة**  
ان مدح من خيك تقعد على اية الا انك من عزمك ساكن  
ولاك من اهل الاماني دكر . له حمد تدي من الدركامه  
ما رضى يوم القيامه ان ترى . يظل المواء الماشي ايامه  
هنا لك حرك الهمه الهمه ونوسك في الرحمه ونمته دم  
القصيد على اجزاء ما ينوع من اللزوم اذ هي من الغرايد  
اسقاط حرف من كل قصيده من حروف الهمه على ترتيب وسمها  
الافديه في الاولى ليس فيها حرف الالف والثانيه ليس فيها  
الى اخر نظم الحروف والمونطق في است فيها ان علامه



وحافظ زمانه الامام عبد الرحمن بن الموزعي قول يزيد الصوان  
 على ذلك الصنيع وجوزي فانه المزمع المزمع في خطب  
 الله المنظوم من عباد دهاية وعقائد توحيدية مؤاتية بنو به  
 وترضا من الصلابة الكرامة وفي الهمم العليد سماها ايجب الخطب  
 الحقيقة من ايجب العجب جعلنا تحفة ممداة الى اكل مهدوح والفضل  
 من تزل عليه الروح هو وقف لا مره الكريم يوح وسيدنا المزمع  
 المنظم بالشعر المزمع في مدح النبي صلى الله عليه وسلم راجبا الى وقع  
 منه موقع القبول لا يبلغ بركة صلى الله عليه وسلم من شفاعته  
 الاول مستعينا بالله في الانتهاء والابتداء متضرعا اليه في <sup>الشوق</sup>  
 لاصابة الاهتداه هذا اول المزمع واقترح المنظر

قال وكل بفضل معترفه المقصود الى ليس في الف

<p>                         بحدرب رحيم منعم مبداء                          مولى حليم كريم جوده بجزف                          ومن خير صلوة المديح كرم                          محمد خير دهر وسيد من                     </p>	<p>                         عيني وغتني في بكرتي غدة                          عن حصر مخلقة فله تستند                          منه بحبته يحدك من كبد                          يدعي لوك ربه من سيد سند                     </p>
---	--



مول مبرته من حل عقوبته  
مكره علم في اعنه لغسم  
طه بني رسول فله حسن  
وسيلو عند ربي في عذو  
وعدي عند ربي حين يوفي  
فجدو من وكن في يوم حشر عيني  
فقل قدرك الخليلي وراك من  
علي وسلم من يوليكم رحمة  
عليك خير مني نور ملكه  
ومن ائمتنا ومن له سبب  
فقل قاتل وولي عظيم رهو

فلاذ به لخط من خير ومن يرد  
معظم خير من حق ومستند  
من يقضي سبله برود ووشد  
رجوته بولي سوي وى عند  
ذبي خيتقذ في من فضله بيد  
يغور قد جود في خلد من عده  
ومن يوليكم ترويح كل صدر  
تقم قوتك مع اديب ندر  
بيد عاكس سيل من يله هدر  
ين لي به لك في قرب وفي بعد  
بري لعشر قرب من معصم صدر

القصيدة التي ليس بها

واعشقا دونا الدار والها  
واعلا المالا قدر واعظم حاجا  
الحمد وحيد خير من حلاله

احسن الاء ارفد حيا طه  
عهد الختار من خير حاشم  
مولد كرم سيد متواضع



دوف رحيم شافع وشفع  
هو الكاشف الاول والآخر  
عليه ارا العالمين جميعهم  
انا ما من الله عليهم رحمة  
واودعه ذكر محكماتكم  
وقال في امرك ستتم  
وسماه في احد او محمد  
وسماه في اولادك  
وقوله ما وينا ونه  
فصل عليه ما التناقض  
وعزته المزاكرا في التناقض  
ونوه ما حسن الخوازم عنه

اجبر عجز العناء ونكواها  
شجع سواه ما شفع من قواها  
من الخلق طرأ في شد ايد آخرها  
فكنا الموقد عند افضل مماها  
واولاه اسرار امر العين اخفالا  
لذا القسم الذي يله سوغ  
اسميت قدرا لذكر مدحنا  
اذا الاحل احضا اليك اطفالنا  
وخوله ادي السها واقضاهما  
لروية جي الاله محياها  
وكلامه قدودها وتواها  
اتاح لنا التوفيق حتى حوثها

القصيدة التي ابر فيها قاتل

اليد موفد الطار من شيم  
احول في ضيق القدر اله

طما لول الجبل لول كلهم  
بالنفس والاولاد والحر



محمد المصطفى كذا الأمان ومعه  
يهم حياه وجوار في ذراه ولا  
وناده يا رسول الله يا سند ال  
فبولللا في لزوا في يومه  
وهو البشير التذير المفرد العلم ال  
وهو الوجه الذي ارع من حيث يفهم  
وهو المقدم في الرسل الكرام ووار  
وهو الذي قد اطلق العظم وقد  
وهو الذي ما علم قط ذو غم  
يا سيد عي يا رسول الله يا سدي  
عليه السلام العرش خالقنا  
والكافرون الموح الكرام ومن  
واسه التي يحب فيهم ولهم

يا مع السلام وكذا التذير العظم  
ذم ياله فيه ما سر من كسر  
هاتين يوم يقوم الناس للحكم  
وهو المعاذ لرجيه من الضم  
منير اي الذي لا يخبر والنعم  
الناس في الخير من خوفه اسطلا  
اعلا والاضطرب من سائر الامم  
بالتأني في نون والقلم  
الاوقاه وبغاه ومن الغم  
يا طحا في معاد عان كخف  
ما الغضله ورحه في الغم  
والاحم ففدا من خير من اسم  
مدحى وارجو مغاوى من مدحهم

القصيدة التي ليس بها مثا

لا احب الخرى عن الاوطان  
ولعب للبر للعدنا في



للتناهي من جباه الهي  
وعليده الرمح قد يسر  
واصفاء بكل فضل عظيم  
بهد الخلق شافع الخلق عين ال  
من رقي للعلاء وشاهد موكا  
كانه الا الرقي الجسم والرو  
انتمى بان ازهر حياء  
وارى قبره الشريف واهديه  
واو الى صاحبيه ضحيه  
وانال الرضا اذ ازهر فوما  
يد الي بحرمة المصطفى الها  
وصلاه مع السلام على احمد  
وعلى الال والمصاحبة طرا  
وعلى من والاهم من محب

بالهدى والبيان والقرآن  
وطه وسورة الفرقان  
ليس يحصى بالعد والحسابان  
ما سل من الرق وسود ولاكو ان  
ه عيانا يا حيد امن عيان  
ح جميعا بواضع البرهان  
ليشعر عياله في النقص الاماني  
صلا في في كل حين وان  
سلا في بمنطق ذي بيان  
بالقيع المنير بالاعيان  
دي اتخ في هذا الرجا في امان  
الطهر صفوة الرحمن  
ماشد الطير في ذوال الاغصان  
جنت في الله على الابرار

القصيد التي ليس بأجيم



علل النفس في الرياء في  
ثم عداها بالمخوف والمصل  
واذا لم تقطع اليد عنها  
ونعم لها بمدح التناهي  
فيتمداح بطيب لها البر  
ويتمداح بحف عن الك  
ويتمداح بتطيب النوادي  
ويتمداح بالزقلوب  
ويتمداح بدور هناري  
هو ذكري وعدي وملاذ  
وهو عوني ان حاد قد عنا  
وهو غوني وغوث كل محب  
يا حبيب الاله يا خاتم الرسل  
لك مدح وفيه غاية من المح  
فعلك الاله صلى وال

فبتعليلها تهدي خفوا في  
فذكرها تحت نوني  
حديثا عن طيب ذاك الغريق  
الرسول البر الشفيق الرقيق  
ويزداد شوق كل مشوق  
بادهر البعاد والتفرق  
طيب ذكر لا طيب سلف  
اذ عنت الله الرسول الحقيق  
وسروني ونعم التوفيق  
واعنادي عند التناهي في  
ونصد عنان روم عقوبتي  
بنتحية فكشف كرب طروق  
وانكاههم على التحقيق  
وبذا خاطري شديد الوثوق  
ومصلح بالاحر صبح الشروق



لا اله الا انت جعلتني المهدي  
كيف يهد اجفني صب في ناي  
فلعل الدهر يحو بالمخ  
وارى ارضنا سميت بالمصطفى  
من مما وري الذ قد اتقدنا  
وطريق الدين قد عرفنا  
كم له من معجزات يسمي  
ناده الله على حليائه  
هو ائمة الخلق والرسول معا  
وهو ذو خرافات في يومه  
باسم الله تعالى من ادم  
يا اجل للرسول طرف السماوات  
فعلبك الله صلى ما بقي  
وعلى الكرام نورهم

فلما الوجد في القلب نو  
عنه من يهو عو ما ثم سلو  
ويواتي القلب عطف و نو  
موله الفضل علينا والسمو  
فلما العز به ثم العلو  
فلما فيها محبي وغدو  
كل من انكرها فهو العدو  
رافعة ما دام طفو و رهو  
ليس في هذا ابلاتك علو  
لسواه اذنا الكرب نبو  
رغم من خالف بغر عتو  
لم تكون لي ضربي منه كبق  
هديك الزكي لنا منه قفو  
ليس من غم شائبهم خبى



بل معاليهم على طول السرى      ظامرات لم لها فينا فشر

القصيدة التي ليس فيها خفاء

حيي الوديع الاله  
وانزهر عطيتك لا تقبل  
لا تحبسها دون ان  
فمنالك دعما ترفي  
وانظر الى ارض حوت  
طه الذي لولاه ما  
بالسيف اغنى كل ذي  
والدين اظلم والهدى  
وعند الكرى الكرى حين  
وبقيصر حل العنا  
فرق عمواعون يوردين  
صل على الله ربي  
والال والاصحاب من

ودع الطلول الدارسة  
هذي المثارع طامسه  
تلقى الظباء الكاكنه  
وراء الحصى واوانسه  
غوث النفوس البايه  
وارى العدو وسايه  
كفروا ضحى برامسه  
اهدي الانام نفايه  
بداود مرقا رهسه  
والغم عم قساقسه  
لاجج يدي قابسه  
منحى العمارة الالهيه  
شاد والهدى ومدارسه

اذكي صلاة عرفها  
ما اشتاقه ووجد الى

بحي العظام اليابه  
لك الربوع الانه

القصيدة التي ايسر فيها دال

لمن منزل يزهر على كل منزل  
لخير الملائكة العناء الذي حلا  
سول جليل مستغاث موصل  
كريم اذا اعطى فما العيش  
وصول ليتامى والمساكين حامل  
حليم ربه الخلق لا مستكبر  
اناء امين الوحي جبريل قابلا  
فساربه فوق المراقع السما  
فكل مولاه ثم حياه من  
واولاه منه رحمة وكرامة  
فيا نعم الله التي عمت المورى  
وياد عزنا يوم القيمة ان عمت

بروق لعين الناظر المتامل  
علو سماعه اذ ينال بما مل  
فأكرم به من مستغاث موصل  
يحاكبه في بذل ولا في تقصّل  
نكاليفه من رجوه من كل مرمل  
ولا قابل حاشا حجر الخفيل  
اجب رب الرحمن غير مخذل  
لمر في له جبريل ليس بمحتل  
مواهبه ما عن سواه بمعرل  
وحياه منه بالسلام الكليل  
وما خوف مملوه فو يا ملئ  
لغنى الذبيح فاوى ولا على مرمل



انحني ونولي رايتي فانجي  
عليك صلالة الله ماذو شارق  
والك والعصا كرام جميعهم

بجاهك اسموي البرايا واختر  
وملائك قمرى بعضى مذل  
كافة الوغى بحيا للتي سل

القصيدة التي ليس بها ذال

كرد لسمي حديث نعاك  
واحتف بوادي العقيق فكم  
اجهم دايما ووصفيهم  
ولست انسى زمانهم وهم  
فيادى الله ما معنى لهم  
ومعزتي في غنا به ابد ا  
محمد اشرف الورى نسبنا  
صفاته المزل اجصرها  
ملجا من خاف فبهمفونه  
ان ملت غمر مدحه المرجح قسا  
يا سيد المرسلين يا سند ال

تحي كيا مبلل الشان  
اجريته بعد هم من الشان  
لو مرني ميت الاحياء  
وردي دوا ما لا بعض احيان  
من صفو عيش في روضه البان  
يدح من الهوى هو الباني  
وخير مني ينمي لاعبان  
لو رمت بعد ادعها الاحياء  
وكرت عان ونورها جفاني  
اقسا فوادي محقا واجفاني  
مكن يا غوث كل انسان

أفديك بالنفس والنفيس من الله  
صلى على النبيين الملك  
أنك صلاة نعم الكو والصحف  
مادح القلب مغرر فثدا

أموال والأهل والنفوس  
فرد تعالى عن مالك شافي  
جميعا ما ان لها شأن  
أمر وأمر حديث نعمان

القصيدة التي ليس فيها راء

هل حديث عز وجل فيه  
يا حداة الجيب هل تشعرون  
قد يروي عنده ليس تقضو  
ليس له ان مال الا نحي في  
ما عدا مدحي الشفيح المصطفى  
هو من قد حاز اسنى الزايا  
سيد الخلق الذي عز عن ان  
شافع العام صين لا شفيع  
منقذا لامة من مويقات  
فدولها الذي فيه حونا

منه سوي الذي انتهى  
بوقوفي ساعة اقتضيه  
وفوادي عايم ايستبيه  
حبه من ضعف انجيه  
من خلاصا تليل الوجيه  
فلا قدنا بني ابتغيه  
جمع الدرر علا عجتومه  
عند مولانا اذا يصطفيه  
بعد ما كانت عمو سواته  
عند مولانا من يتقيه



يا ملاذ الخلق مما دهاهم  
لك احدى صلوات شذاها  
تنتهي مثواك انزكى نبي  
وعلى الومحبتا موما  
ماشدت صا دعه فوق غصن

في مقام كل اغتشبه  
قد سما طيبا بي ناشقيه  
دام منه في غنى مجتدده  
منصبا اعلى على طالبيه  
فتحت قلب شيخ هام فيه

القصيدة التي ليس فيها نزهة اي

ملك الحشامني بعبه  
فلذا كل جوارح  
طه الذي من امه  
من خصه مولاه منه  
ووفاه مكر الما كثرين  
وحماه من سطوانهم  
وبديفه البتار قطع  
وبباسه افتح البالا  
وبرعوة منه لفد

حب الذي شرع الشريعة  
لهواه سامع مطيعه  
واخته بشره سريعه  
برايان منيعه  
وما تبنت من خديعه  
وشروهم كالمفتيحه  
وملهم ادهى فطيعه  
واخذ المبدع الشنيعه  
انفوت محولهم ربيعه

يا سيد الرسل الكرام  
يا اجنتي ما احسا  
كوني معينا كى انشا  
وارع ضريحنا ضم مثله  
صل وسلم ذوالجلالا  
والال والاصحاب ما

روصل الى رب الرفيعه  
ذو مرجوا سدي مرجعه  
عدو ربحي بحرك البدر معه  
مكر ما برتا الطبيعه  
لعلك بالنعيم الدوله  
لنحرا بان لنا طلوعه

القصيدة التي ليس فيها سين

مرج بما احاد عجايبنا  
مرج بما من قبل ان تقضي حوى  
وعج على وادع من رده والو  
لعلني انعم منهم باللقا  
يا ايها الهادي وان جئت  
فلي بذالك الحكي حقي في ثرى  
طه النبي الهاشمي للصطفى  
ابوه عبد الله ناج امنه

لا تفوت كل الفوت في التلافي  
وتترف الدمع من الحسا في  
خفيه من هواه من رفا في  
موكدا ما فاق من ميثا في  
فقف هناك عاقل النيا في  
مغنيه مطير الاخلاق  
من اكرو الامبول ولا عراق  
امنة تامة باقفا في



هذا اعتقاد عدي الزيد اخوله  
فكن بهذا امرنا وموقفنا  
وكن مزيكيا اصول المجتبي  
يا اشرف الخلق ويا اعلا الورع  
كن في شفيعنا حين لا غير في  
ذنبنا لقد اوهى فؤادي ولقد  
صل على علي بن ابي طالب والار

في محشر عبادي يدعي خلا في  
نقر مرضوان نعيم باق  
فهم اولوا الفضل على الاطلاق  
قد راودانا يا حبيب الباق  
فانك المقام المعصاة واق  
مددت كفي في حلق وناف  
اصحابنا الابناح والرفاق

### القصيدة التي ليس فيها شيء

سكن لي بالمصلى سكنوا  
امثوا عن اذرى غير هم  
احسنوا الصنع والى الارض  
ضموا ان لا يخونوا موثقي  
امعنوا في الوداد صفت لهم  
احسن الناس سائنا ان يفهم  
امكن الهمم الذي الله علا

لم قلبي المعنى سكن  
حلفي اذ وقاي امثوا  
ثم منوا بالتي لي احسن  
موثقي ان لا يخونوا ضموا  
مدح طه وهو محمد الامير  
فاق مجموعهم لو احسنوا  
لو تمنوا قدره ما املوا

أَمَّنُ الْعَالَمَ عَمْدًا وَوَفَّ  
أَذْعَنُوا أَذْعَانِيَا عَابِرًا  
أَيُّقُنُوا بَعْدَ عَنَادَاتِهِمْ  
دَوَّنُوا مِنْ قَبْلِ هَذَا نَظْمِهِمْ  
أَوْهِنُوا أَرَاهِمَ فِي تَرْكِهِمْ  
وَفُتُّوا فِي حَبْسِهِ لِمَا أَرَادُوا  
رَبِّ الْبَلَدِ صَلَاةً تَنْتَحِي  
وَعَلَى الْأَلَالِ وَصَحْبِ كَرَمِهِ

فَلَاذِكُمْ مِنْ عِتَابِهِ آمَنُوا  
لِبِئْسَ فِتْنَةٍ قَدْ أَذْعَنُوا  
لِمَا لَمْ يَكُنْ حَقًّا أَيُّقُنُوا  
وَمِنْهُمُ الَّذِي قَدْ دَوَّنُوا  
ثُمَّ مَا كَانُوا عَلَيْهِ أَوْهِنُوا  
مِنْهُ مَا يَحْبِبُهُمْ حِينَ فَتُّوا  
فَبَرَّ مَا سَجَّ قَطْرُ مَنْ  
وَعَلَى مَنْ يُوَكِّلُهُمْ يَوْمَ مَنْ

القصيدة التي ليس فيها صداد

قَدْ بَنَى تَحْتِي الْوُجُوهَ الْمُسْلِمَاتِ  
أَنْ حَسَنَ الْوُجُوهَ يَأْمُرُ ذَا اللَّيْلِ  
فَتَأْمَلُ وَأَنْظُرِي حَاسِرًا خَلَقَ  
وَأَذْكُرِي عَقْبِي الْخَائِفَ تَرْفُلُ  
وَأَتَجَبَّ لِمَتَدَاخِلِهِ الْمَعَانِي  
أَجْعَلُ الدَّرَجَ مِنْكُمْ وَرَبِّي

مَا أَرَى فِي الَّذِي ذَكَرْتُ لِحَاثَا  
وَأَكُنْ بِمَا يَكُونُ مَبَاحَا  
لَهُ لَا تَلْمِزُ الْفَعَالَ الْقَبَاحَا  
فِي رَدِّ الْخَنَا وَمَتَلَقُ فَلَاحَا  
ثُمَّ كَرِهْنَا تَوَاتُ بِجَاحَا  
عَرْشِي فِي الذِّكْرِ قَدْ جَاءَ أَمْدَا



ودعاء ليل الحضر قدس  
هو مناج كل حين الدين  
وهو الذي اليه اذا حضر  
وهو الذي الذي يحمد الله  
وهو المتقي الذي تقفيه  
وهو الذي مع الابا طيل قولا  
يا مجيري من سواد ذنوب اذا جئت  
انت في غربي في ذلك اليوم لعدو  
فعلبك الاله سلم والاه

ناله ما تانا في حضرة اوراحا  
د امر الخير والهدى مناحا  
لغنى النورى عند الفاحا  
بجهد يرمح الارواحا  
سائر المرسل غدوة ورواحا  
وفعالا ولم يكن مرزا احا  
لدى النشر منكنا بحسا احا  
تلك يا خير من افا د سلسا  
لجميعا ما انشق فجر ولا احا

### القصيدة التي ليس فيها صناد

علي الحزم ام سر به  
يا لينة من سار الفنى  
بل لينة قبل الفسرا  
في عمل الجسم العليل  
لكنه ولى ومخر

اجى من الملهوف كربه  
الكيب الصب ليه  
ق جاء وصلاته من قره  
بكونه قد نال قر به  
الشوق المشغوف شبه

فلوف عند وقت ما  
وادع مدح الصطفى  
طه الذي مولاه اغلا  
ودعاه حوزة العلية  
وجباه بالسر المصو  
وعليه سلم في حظيرة  
ووفاه اصرا كان في  
وله الشفاعي القا  
صل عليه الله ما  
انزكى صلاه تنقى

فكري متى هذا اتبه  
الحادي تنزل منه الحبه  
ه على الاملاك رتبة  
كي يقو من با احبه  
ن عمر السوي والير  
قدسه ولزال رعبه  
امم نعت ولجرت به  
من حيث عم الناس كربه  
انزل الحيا فستق بالاحبه  
اعليه ثم نعم صحبه

القصة التي ليس فيها طاء

عنت عواذ في الفضله  
اوليس لوما لوم صيب  
وجيبه ما ان يورع  
خير البرية من التي

او ينفون الحب احله  
وجد في الناس مثله  
الراون في الافاق مثله  
بالحو وضاع الاوله



يا فوز عبد قد تفت  
بمنك كما بفعله  
برضوى بامر صوب  
ويجب ال محمد  
يا من له العالمين  
يا من مناقبه الكريمة  
ارحوك للذنوب الذي  
فتدعي الجلال انظر الي  
صلى عليك اعدبا  
وعلى جميع الال وال  
اور تحت من السما

شرعه وانتاب فله  
والقول القصير لا عمله  
في ما اياه وذم عمله  
ومحابه الخب الاخيه  
على الملا اعلاه  
ليس تحصرها عمله  
الهي القوي ولحمه  
ووقتي الفتن المضاه  
من رغبته هذه الاهله  
اصحاب ما ضرت كله  
لغصون طاق مظه

القصيرة التي ليس فيها ضاء

دع اللوم في حبهم المصل  
اعشقه ثم اهوى الملا  
فما الروض مما بدا فله

فلومك يعرف القواد المعلا  
مر في ذلك الزم حاشا وكلا  
وما البدوان ووجهه قد تجلا

شغفت بحبيبه فكنت  
نجي له نبالا وا  
حوى مهنات غدت باهرات  
فمنها القرآن الذي اخرست  
كلام قديم به قد عدي  
كلام به يدرك العالم  
اقرباني به مومن  
واسال ربني دوا امرضو  
وحشري في زمرة الصالحين  
فيا سيد المرسلين الكرام  
عليك من الله انزلي الصلا  
والك والصوم والتابعين

بمدح الهتاي اسلم اصلا  
لدي علم الذكر في الصفت  
قاروت تعدادها عدد ملا  
فصاحته العرب بعضا وكلا  
من الحين جمع فعرزوا محلا  
ن ما اودع الله حكما وفلا  
واذ عن الحق قولا وفلا  
وشكر لا قد جاني فحلا  
من اعزذ والخير قلا وفلا  
مومني في ذر الجرد والفخر حلا  
ة واسئ السلام مدو القدر  
ما انزل محب ما العام فلا

القصيدة التي ليس فيها عين

فجلا عيم غسوي

النذر في الاديم

نار في جلي الصر

جوهري الشكر مسكي



فتمثلت له لقسا  
ثم قلت ترى منا  
قلت غولا في فضله  
فأولوا بشر الكفايح  
النبى المصطفى الى  
والذبح او جده الله  
والذى سار الى الرغز  
فراقبى مكتوباته  
يا امام الرسل يا ذال  
كن محمدي يوم لا  
صلوات الله تنزه  
ولا لاد ومحاب  
عاشد البشير او غز

وفي ربي خديم  
ه بل حار غمير  
باحيا الرسيم  
ساحب الفضل الحكيم  
مختار من خير البر  
كربا موكسره  
في الليل البهيم  
اياك المسكين  
فضلوا الذوق يوم  
بروحهم حليم  
لك مورب دهم  
مهلنا مثل النجوم  
دقرا الكرم

القصيدة النبوية فينا عذب

من حبهم ولا حول  
من حال عند مولود

له الرحمن في القيا

حيث لا يقر في العنا

فيقوم سيدنا الرسول

ولنا يقول اننا ليا

فبحقه صلوا عليه

صلوا عليه تدخلوا

ان الصلاة عليه نحر

صلوا عليه الصلاة

باسيد الرسل الكرام

بدعوه المولى لفظ

فرقا الى تلك الخطا

ودنا وحيار به

صل عليه الله ذوالا

والا والاصحاب

مة حيث لا يرعى خليل

يقف خوف خالقها تحول

ل ونعم سيدنا الرسول

فما الذي قبل ما يقول

يعيكم اجر جزيل

جنات يا نعم الدخول

عند ما الخطيب للجليل

فعليه ليس لنا عدل

رومن انا جبريل

فربا القادسية رسول

ترحيب لا يرعد رسول

وداه ثم نال القبول

افضل من سائر قفول

لمع الصباح السطيل

الصدقة التي ليس فيها فاء



ثم الحان روضة البشرى  
وتتم بحنة وغدير  
جنة زمانها ملك السموات  
وارحم منك خاطر القعبته  
بدمع النبي مزاج ما تشكو  
الرسول الهادي لا اوضح الشك  
نعمه ياد والعلا قد عبانا  
حيز من كل الاله واحنى الناف  
يومنا لا يرغى لتبريد اكبا  
برتنا آية الوسيلة والعبه  
والمنحبه الامن تحت المظلة  
وارض من الله وامحابه الثمر  
لنقى والاله امواحه الكل  
مريضاه عنهم انهم اهل  
رب واصلى انزل صلاة

بن ودمع والحقوان ونسري  
بن تلك الرياض صاحب بحر  
ف بانوار كل نور وروحه  
لحظاف من الموائد نثر  
من الدهر من عنا وضر  
واننو الامام بدور حضر  
وبحمد من جوار الدوام وشكر  
من قرا من ربه يوم حشر  
د الظما غيره وتبرع عسر  
المقام المحمود واجعله ذخر  
ازيل جاني التور  
الميامين الكاملين الطهر  
واقلة من عجبهم بمكر  
الحديث والوقار من غير مكر  
من اوالى مدحى طوله مكر

طاف بك من السرور مستبحا  
ظلي يدع سحان بارئته  
اغترى حوى سواد طرته  
سويله وجل النوى ومطلي ال  
انمت يوم اخر حبه فالى  
د ابحى البرايا الى النجاة ولم  
فما اجاب الدعاء فانه  
عرفنا الدين والعبادة والبر  
افصح ذي النجاة واجل ذي  
يا ملجأ العاجز وخديدي  
واسعد رجون من لحيته جود  
واشفع بعد حوى على ك  
كرايح في اول النهار لها  
عليك انزل الصلاة يا علم  
والك الغر والصحابه من

بدا اذا ما بدا النامه بح  
كانه بلخواطر امتزجا  
ووجه البدر والظلام حجا  
اغلى الزى اعتدى به بهجا  
مدح الزعم من من اليه حجا  
خاضوا من السر والعمى حجا  
ومن الى ظله صدد حرجا  
وكم نعمة لنا ان نجش  
وجه واذا كى كل الانام حجي  
حين ذنوبى تسد الفرج حله  
ما خاب عبد من لحيته رجلا  
زهرة نوب تضاعف حجا  
بغى وصولا ولم لها حله  
اسلام يا من به الهدى حجا  
عنم لذل الدين اصبح حرجا



# القصيدة التي ليس فيها كاف

عبد ايوما بالسلج مرقد  
 وانتا في درملاذود ومالك  
 وسماجي في حضرة ان لغو  
 سيد صانه الاله ومعد  
 فهو طهر من طاهر من فخام  
 وهو من جامد مدح من ابا  
 وهو والله طيب وابو الطيب  
 نعم الله الواحلات البنا  
 وحياة الوجود منه اسلم  
 ونجاة الانام بيد الكثر من  
 وروا الظل من حوطه  
 ثابت لا يره غير خدم  
 رب يسر لي الورود عليه  
 فعليه بارب معلوم وسلم

ومليحي كبريه مرقد  
 طلف عندك انتا في درم  
 مطر ودمع نور عين الوجود  
 ذاته من شوايب النفس  
 من لا نادم على التوحيد  
 من انما من العز من الحيد  
 ايضا وعين سر النور  
 هو اصل الحاملا من مبد  
 اذ هو الحي في ثراه السبع  
 في يد من هو لخطب عند  
 اللذ يد اللذ افي عند الورود  
 تارح عنه بعد مطرود  
 لا روي فواد صاد شدي  
 صلوات على الامام المدي

وعلى الآل والصحابة طرا

ما شاء طار على ملوك

القصيدة التي ليس فيها لام

من عذير عذير مسير في  
يار شيعي كوني رفيقا فاني  
اغيد اجيد نفوسا ليس  
نراد عسيري في حسنة ومو  
بان عني فبان عني منام  
عني ابي عنه بدمع حسي  
مدحه عذري وكزري وذهري  
مدحه منقذي فان عوذتي  
مدحه نافي ونافع غيوفي  
هيكذ اظننا بجامك يا اعظم  
واشفع اشفع فانت خير شفع  
واختي دينا واخر عافا في  
ملك ارجو في يوم حشر في

عجيب مع فيه جنوني  
يقين قد زاد فيه انبي  
معه وعدائني في المعين  
صح منها دمي بما معين  
وجعالي فحار جني جفوني  
ناهي احمد نقر عيون لي  
فاذا اما عرفت يوما يقيني  
ارغبه من خوفه يخيفني  
من محبيه ومو فبر ضيق  
من يرني فحق ظنوني  
سند سيد ملكي مستين  
من محبيك يا ابراهيم  
ورجائي محقوقي يقيني



رحمات تفوتها ضم اعضا  
ثم تفوق غيرة ومحاسبا

أزكت منك أي في حصر  
لب فناء وأمر صالح في

### الفصل في التوسل بها

سابق الفهم سار جوارح  
روح القلب في تعبك كمال  
فوالعاجز في خير كميل  
وهو اللطائف كزحط  
وهو اللذين والشرعة  
حبذا سيد جليل وقور  
قد علمنا ربنا على الرسل طرا  
كله للعباد خفي فنداه  
وعفاه وراؤك أسير  
ذكره مودة فذكره تحس  
قد أمانا الحلال والاحذور  
فجزاه الآله خير جزا

لا تخلف الرياء في أحوال  
مهر طه تنق الجاه والجاهل  
يجز الوعد والوفا الجاهل  
ليس للبر من عبه كذا  
فقد أدبنا طهرا إذا  
سعد عبدنا خادما ففانوا  
وحوى الفضل ووكروا  
لنرا العاصي والجاهل  
وعند الخافرا والنجار  
هو واه فاق أحسن  
ك وفرضنا ومنه وجودنا  
عند حشر حين العباد تجاز

وحبائه على علاه ع ل  
وعليه صل الاله تعالى  
وعلى الله الشرافه ومح

وجلا لا وزاده اعز اذا  
سدوات في حبس لا توا  
شبروا في قصر الاله خرا ز

القصدرة التي ليس فيها نون

احب لال المصطفى احدا  
وامدحهم تسع رملقيا هم  
مهم فذة الشاد مع عليا فم  
وهم اولو القرى الاله ذكرهم  
وهم ذود الفضل محل الشى  
فخرهم بالمصطفى ثابت  
حبهم فرض فلازم على  
صل عليهم في الغروض التي  
والنصوب لا تملذ كرامهم  
عظيمهم طرا اودع ذكرهم  
فهم على الحق وخبرهم حتى

حبهم تا اسبقوا للعدو  
فوز محب باللقا اسعدا  
كافة حرب ككدا لعددا  
في سورة الشوى بحق مبدا  
وهم اولو البر كجود الجدا  
به على العلم احلزو الله  
حبهم تحوي للرا مني غدا  
تعالىها اولا اميقت حد  
ومدحهم توفى العدى الر  
الا بخبروا مطرح ما عدا  
حديث له الطهر بالاعتدا



ربهم اذ عول والمصطفى  
فقم اصحابي واحلي بابا  
وصل يارب على خاتم ال  
والاله الاصحاب بالليل

تخرج كذبهم حتى اعند  
رجوته ختماد في الابتدا  
راسل الكرام اليهم احمد  
امال خوطا المدا اذ شد

الفصيرة التي ليس بها

بولد خير المرسلين المكمل  
وفي حين وضع للمصطفى كالمعنا  
وفي وضع غير الخلق كالمعنا  
فند بدا نحو الما طل لهما  
ولغيرت الشقا بما علمت بها  
وايو ان كرى حال وضع ال  
واشرق الدنيا بنور محمد  
وبشرت الاجار بالوضع  
ونورة موسى بشرق محمد  
يقنا القد حزا بالثغر والاعلا

لفنا الموا اذ جانا خير مرسل  
واضحى رجع بالتاثير يخلو  
نهرف لعين الناظر التامل  
بشير لتبسم العلي بانسل  
امور فشقت كل قلب مضلل  
فشقق واربع البسا للزلزل  
وامتحت كوزية المناطو الجلا  
توانر لغبار ورفم مفصل  
وانجيل عيسى البشار بمسلا  
على رفم اعدا رهوك يحضر

فقالوا على القرآن شمر ومشر  
وما اتى الا صادف ومصدوف  
يقر فواديبا الذي قد ومنك  
عليك سلام من سلام مسلم  
والك والعوي التي بن خذولنا

يقولون سحر قول في جسد على  
رسول الامين من متابعتك بعقل  
سلكك اذا الفضل والنسب على  
معاليك من افك العدو والحبل  
مصباح نور في الخناد من تحسلي

### الفصدة الثمانية في ما واو

دع ملام الصبي الحق لا يم  
احيف او عاس قد افاننا  
مفرد جراحا لاحنا  
فيه اخلا من اللامع نرى  
سرب خلصني من رجعنا  
للتهاجها اليها المجتف  
احمد الخناد انك مرسل  
عمدة الانكلام كثر القوم  
فابد الخز الى الجفاف ما

فلما اغر خبر فالتا هم صام  
زودا قلم يسا قط سام  
واذا المرض فلعاسو هام  
هكذا لعنني امر اللامع دام  
لا طيل المدح ما بين المعالم  
من له جبريل في الاسر خادم  
خصمه له باصناف الرحم  
جانا منه لتتقيم الذكار  
منه من قلوب الفرقاد م



قائل الكفار بالصاوم لا  
منقذ الهدى اذا قال الله لا  
عنده الا لها شي المصطفى  
فعليه صل واذا الفضل ما  
ثم ان ثم صعب عظمت  
ما تغني ببل في فدى

فل في بني كذا الصاوم  
هل الناس يجدهم من ثم  
ينجي شفع من غير مزاحم  
بارق قدكم من تحت الحمام  
بهم المنة في صمد المصاوم  
فتحا قلب شج الصبر عاوم

القصيدة التي ليس فيها لام الف

عقلوا قبل المعنى بالحال  
واجمعوا حسب افضى نجبا وما  
احرام لو و فيه عسدة  
ازجهرتم منزلي او غنم  
ثم امل للغير عنكم ولقد  
اسم الحامد والحمد في  
فيه يا في الخلق للرسول  
للبنى المصطفى النابى الوفا

اوعدوه ان برى طيف خيال  
مر فكم امكم يوم ما بال  
لوفي لم يلو عنكم بال  
موقفي راض على اية حال  
مات المرح الى الزمان الفصال  
توقف عيشي به هو الال  
يسدرون الفعل للجم الال  
والمصطفى من مشوا بالخال

فاذا جاءه اضمحى ساجدا  
فينادي اشفع اشفع كرميا  
عند ذاك المصطفى اشفع  
يا بعل الرسل واكثر الرحا  
ترادك امة سيناء وسنا  
وعليك الصلوة ما بدا  
وعلى الومع كرموا

تحت ساق العرش من غير جدال  
ات من مرضيه من غير مطال  
فرقهم خيرا النكال  
يا منيا الكون يا بدر النكال  
يا حبيب يا ذخرنا وعلنا  
كوكب الصبح على مر الليالي  
وموا دينك البهر العوالي

### القصيدة التي ليس فيها ياء

مدح ذخر الانام ارفع قدرا  
فتفتن بدحه ثم باب الغ  
هو من قد علمت بمدح مولا  
لكي امدحه على مدحك تظنا  
فهو كرم المذاحج الكرم من الكرم  
وهو نود الوجوه والملاحج  
لعلاء قدت خذ من عبد

لك من مدح جملة الملقط سرا  
لن تنل كنهه ولو عشت دورا  
وقاقر ان نرمت تعرف اخرا  
اذ الحوسب الملايك ذخر  
بالبرد كعبا اذ زوى شعرا  
وامان الانام سرا وجمرا  
ومحب رجاء عونا وجبرا



تحفة ضمت محاسن مدح

واذ لم يبلغ بلاغة قسوة

فالرجاء انما له ولو عجز

فان من خالك بالمدح فضلا

فانا المذنب العتور فبالمدح

وصلاته والقران فسلام

والصحيح معها والآخرا

ونحاشاعر لزوم ما فوسنا

من انه وصفه فاعمل در

مدحوا شأوه المعظم قدرا

التفايت به انؤه ذكرا

عطفه منك وانم بالصنع صرا

ما قل عاترا وفولما حبرا

لك تنحو ترأحوالك وقبرا

من ساما ما اطلع الله فحرا

مدح الرسول بظما ونورا

وقال تحفة الرحيم

قد يرأسه الكريم ذو الفضل العظيم والحير العظيم

والبر العظيم والنوال الجسيم ما قصدت تخفيفه من هذا الدرم

النظيم بل الجورم البسيم فأكبره على التتميم والتكرار على ما

ولم مو التوفيق لمدح هذا النبي الكريم والرسول الرحيم

ومزجت هذه النعم السابغة للفاضل وكلها من الله

من تميم هذا النزوم ومن جهة الخطا طرا فاضله

قلت مورخا التمامه بما يشترع حسن ختامه .

مذته ملقنم القزنجي	وقد بدا بحويه سفر
--------------------	-------------------

واقض من بحر العنا	به للنواظر منه در
-------------------	-------------------

قال القبول مبشرا	ومورخا فيض سير
------------------	----------------

هذا وانما توسل بجماعه صلى الله عليه وسلم اليه . باسطة

الكف ضراعتي بين يديه . ان لا يخليني من الشفاعه . والوفاء

على مذهبا على السنة والجماعه . سائل كل واقف على ما جبرته .

وفي ضمن هذه الطرود سن سطرته . ان يسبل ذيل ستره على ما

فيه من الغوار . كرام الله ورحمة النبي المختار . قالنا

محل الخطا والخطيئ . ولا سيما في مثل هذا العمل . والحمد لله

واخره . وبالطنا وظاهرا . اسمه . ووافق الغلاف منه

يوم الاربعاء المبارك ثالث عشر ربيع الثاني سنة ١١٦٠

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وَمُحَمَّدٌ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَوَحْبِهِ وَسَلَّمَ